

CHARLES DARWIN

L'ORIGINE DES ESPÈCES

© CHAMPION / SLATKINE

TRADUCTION : AURÉLIEN BERRA
DIRECTEUR DE PUBLICATION :
PATRICK TORT
COORDINATION : MICHEL PRUM

LU PAR
ÉRIC
PIERROT



COFFRET 3 CD

L'ORIGINE DES ESPÈCES CHARLES DARWIN LU PAR ÉRIC PIERROT

Le 24 novembre 1859 paraît à Londres *L'Origine des espèces par le moyen de la sélection naturelle, ou la préservation des races favorisées dans la lutte pour la vie*. L'auteur du livre, Charles Darwin (1809-1882), est un naturaliste de cinquante ans qu'un voyage autour du monde particulièrement riche en découvertes et l'œuvre originale édifiée à sa suite, ont déjà fait connaître largement en Angleterre et en Europe continentale. C'est ce livre toutefois qui fera de son auteur le plus célèbre penseur de l'histoire naturelle qu'ait connu le monde depuis Buffon, et le principal bâtisseur – après Lamarck –, du transformisme moderne ou théorie de l'évolution des espèces vivantes.

C'est de la traduction française de son édition définitive de 1876 que sont extraits les textes clés qui composent ce livre sonore, traduits par Aurélien Berra sous la direction de Patrick Tort, chercheur au Muséum, fondateur de l'Institut Charles Darwin international.

«Aucun livre de science, écrit Patrick Tort, ne connut sans doute plus durable succès. Aucun ne suscita réactions plus vives ni controverses plus passionnées.

«Cette laïcisation de l'histoire naturelle, qui s'inscrit elle-même dans un vaste mouvement d'autonomisation de la science face à la théologie, sera pour cela longtemps combattue par les Églises et les groupements mystiques restés fidèles au dogme, indéfiniment remanié mais toujours réurgent, de la Création du monde et du vivant par une intelligence transcendante et providentielle.»

Éric Pierrot, grâce à sa lecture claire, nous restitue parfaitement la logique et l'intelligence du texte.

Claude Colombini Frémeaux

